

**PLAN LECTOR**  
III AÑO MEDIO – 2024

MES	TÍTULO, AUTOR	EDITORIAL SUGERIDA
MARZO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El arte de amar</i>, Erich Fromm</li> </ul>	Ed. Paidós
ABRIL	<u>Elegir uno de estos títulos:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El burlador de Sevilla</i>, de Tirso de Molina</li> <li>• <i>Don Juan Tenorio</i>, de José Zorrilla</li> </ul>	Ed. Zig-zag Ed. Zig-zag
MAYO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sobre el amor y la muerte</i>, Patrick Süskind</li> </ul>	Seix Barral
JUNIO	<u>Elegir uno de estos títulos:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La casa de Bernarda Alba</i>, Federico García Lorca</li> <li>• <i>Bodas de sangre</i>, Federico García Lorca</li> </ul>	Ed. Zig-zag Ed. Zig-zag
AGOSTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El Ingenioso hidalgo don Quijote de La Mancha</i>, Miguel de Cervantes y Saavedra</li> </ul>	Ed. Alfaguara (RAE, Edición Conmemorativa)
SEPTIEMBRE	<u>Elegir uno de estos títulos:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El baile</i>, Irène Némirovsky</li> <li>• <i>Seda</i>, Alessandro Baricco</li> </ul>	Ed. Salamandra Ed. Anagrama
OCTUBRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Werther</i>, Johann W. Goethe</li> </ul>	Ed. Zig-zag
NOVIEMBRE	<u>Elegir uno de estos títulos:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El túnel</i>, Ernesto Sábato</li> <li>• <i>El extranjero</i>, Albert Camus</li> </ul>	Ed. Booket Ed. Planetalector