

PLAN LECTOR
IV AÑO MEDIO – 2024

MES	TÍTULO, AUTOR	EDITORIAL SUGERIDA
MARZO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La deshumanización del arte</i>, José Ortega y Gasset 	Ed. Austral
ABRIL	<u>Elegir uno de estos títulos:</u> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cien años de soledad</i>, Gabriel García Márquez • <i>Como agua para chocolate</i>, Laura Esquivel 	Ed. Alfaguara Ed. DeBolsillo
MAYO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Arte</i>, Yasmina Reza 	Ed. Anagrama
JUNIO	<u>Elegir uno de estos títulos:</u> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Desde el jardín</i>, Jerzy Kosinski • <i>El país de las últimas cosas</i>, Paul Auster 	Ed. Anagrama Ed. Booket
AGOSTO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rayuela</i>, Julio Cortázar 	Ed. Alfaguara
SEPTIEMBRE	<u>Elegir uno de estos títulos:</u> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El velero en la botella</i>, Jorge Díaz • <i>La cantante calva</i>, Eugéne Ionesco 	Ed. Zig-zag Ed. Losada
OCTUBRE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La obra maestra desconocida</i>, Honoré de Balzac 	Océano exprés